

21.ª Semana Cultural da Universidade de Coimbra  
música

ter 19 março 21h30

PlayBack: Uma Viagem Pelos Anos 80

Tuna Académica da Universidade de Coimbra

### **Sinopse**

Um concerto que convida o público a viajar por Portugal dos anos 80. Percorrendo um longo caminho desde a música popular até ao rock, fazendo um atalho pela música pop, a Orquestra da TAUC sai do seu rumo habitual, navegando por vias sonoras bem distantes das que normalmente caracterizam a sua identidade. Contaremos ainda com o Grupo de Jazz da TAUC para uma aproximação à sonoridade das bandas da época. Com a direção de André Granjo e arranjos de Luís Cardoso, serão apresentados temas de Carlos Paião, GNR, Xutos e Pontapés, Táxi, Zeca Afonso, entre outros, que irão transportar o público ao melhor dos anos 80.

### **Biografia**

A **Tuna Académica da Universidade de Coimbra**, organismo estudantil que conta já com 130 anos de existência é constituída por vários grupos em atividade atualmente: A Orquestra-Tuna que interpreta desde a música clássica a temas da canção de Coimbra, como baladas, passando também por repertório mais contemporâneo; a Big Band Rags, com um entusiasmo contagiante, interpretando temas do jazz e funk, mas também de música ligeira e popular; O Grupo de Fados, grupo por onde passaram nomes como Luiz Goes, Artur Paredes e José Afonso, e que interpreta o fado da nossa cidade, mantendo a tradição; A Orquestra Académica da Universidade de Coimbra, formação sinfónica resultante de parceria entre a TAUC e a UC; e diversos outros grupos vão surgindo no seio da Tuna, destacando-se atualmente o Grupo de Metais, o Ensemble de Jazz e o Quarteto de Cordas da TAUC.

### **Programa**

*Hino Académico da Universidade de Coimbra* (1853), de José Christiano de Medeiros

*Vejam Bem/Vampiros*, de José Afonso | arr. Leandro Alves

*Cristina*, de Roquivários | 1982 \*

*Pássaro Doido*, de Dina | 1980 \*

*Roque em Português* | arr. Luís Cardoso | nº 629 | 2011

*Canção do Engate*, de António Variações | 1984 \*

*Nasci para a música*, de José Cid | 1981 \*

*Paião Medley*, de Carlos Paião | arr. Luís Cardoso | nº 647 | 2013

\* Ensemble de Jazz da TAUC

## **Ficha Técnica**

### **Orquestra:**

#### Flauta

Ana Luísa Henriques  
Inês Eulálio  
Maria Monteiro

#### Oboé

Cristina Alonso

#### Clarinete

Gustavo Gil Godinho  
Irina Vieira  
Sónia Oliveira  
Vanessa Madruga

#### Trompete

Eduardo Ribeiro  
Fábio Cordeiro

#### Trompa

Lino Freitas  
Paulo Lopes

#### Trombone

Bruno Nôro

#### Violino I

Alexandre Sayal  
Francesca Stefanini  
Joana Figueiredo  
Leonor Lopes  
Nuno Lemos  
Rita Agrela

#### Violino II

Ana Teresa Rajado  
Carolina Gonçalves  
Eliana Almeida  
Inês Sequeira  
Raquel Marinho  
Vânia Silva

#### Viola d'Arco

Bárbara Gonçalves  
Cátia Ascensão  
Daniel Chichorro  
Luís Mendes

#### Violoncelo

Joana Sayal  
José Guerra  
Mariana Salvador  
Rodrigo Grilo  
Sofia Meireles Costa

#### Contrabaixo

Sílvia Bento

#### Baixo Elétrico

Gustavo Gomes

#### Guitarra Clássica

Gustavo Gomes

#### Bandolim

Adamo Caetano  
Nuno Vicente

#### Percussão

Alexandre Falcão  
André Gatões  
Daniel Gatões

#### Piano

Alexandre Falcão

### **Ensemble de Jazz:**

#### Guitarra Elétrica

João Leitão

#### Baixo Elétrico

Gustavo Gomes

#### Piano

Diogo Silva

#### Bateria

Miguel Carvalho

**Direção artística** Leandro Alves

**Maestro** André Granjo

**Interpretação** Tuna Académica da Universidade de Coimbra (TAUC); Ensemble de Jazz da TAUC

**Voz** Eduardo Almeida; Mafalda Duarte

**Arranjos** Luís Cardoso

**Apoio à produção** Instituto Português do Desporto e da Juventude, Câmara Municipal de Coimbra, Universidade de Coimbra

**Espetáculo integrado na** 21.ª Semana Cultural da Universidade de Coimbra

auditórioTAGV

duraçãoaprox. 1h15

para todos os públicos