



Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura



Universidade de Coimbra - Alta e Sofia inscrita na Lista do Património Mundial em 2013



1 MARÇO | 21h30

TEATRO ACADÉMICO DE GIL VICENTE

VELHOS E NOVOS CAMINHOS

ORQUESTRA ACADÉMICA DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA

CONCERTO DE ABERTURA
21.ª SEMANA CULTURAL DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA

WWW.UC.PT/SEMANACULTURAL | AGENDA.UC.PT



ORQUESTRA ACADÉMICA DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA



MECENAS



APOIOS



FUNDAÇÃO BISSAYA BARRETO



MEDIA PARTNERS



© UCUC - 2019 | FOTOGRAFIA PAULO AMARAL



SINOPSE

A vida faz-se de caminhos. As mais pequenas escolhas levam-nos para o desconhecido, longínquo e, por vezes, inalcançável caminho com destino ao amanhã.

Uma obra musical é, também, um caminho: é o percurso que o compositor traçou desde o motivo gerador, de melodia trauteada e ritmo incerto, até à forma final e majestosa de uma sinfonia. Como o derradeiro caminho da vida, estes caminhos musicais são percorridos com avanços e recuos, por curvas e contracurvas, mas sempre repletos de desenvolvimentos inesperados.

Neste concerto, a Orquestra Académica da Universidade de Coimbra/OAUC explora caminhos escritos por compositores d'aquém e d'além mar, e navega pela rota traçada por Dvořák na sua demanda pela descoberta do "Novo Mundo". Em colaboração com o maestro Tiago Oliveira, propomos que explore connosco estes novos caminhos. Para onde nos levarão?

A Orquestra Académica da Universidade de Coimbra (OAUC), formalmente constituída a 15 de Junho de 2016, numa colaboração entre a Tuna Académica da Universidade de Coimbra e a Reitoria da Universidade de Coimbra (UC), tem como principal objetivo proporcionar a estudantes, ex-estudantes, docentes e colaboradores da UC um espaço de execução de música sinfónica amadora de elevada qualidade.

PROGRAMA

Symphonie Fantastique:
IV. Marche au Supplice (1830) – Hector Berlioz (1803-1869)

Três Miniaturas Orquestrais – Francisco Lacerda (1869-1934)
Épitaphe – Sur la Tombe d'un Héros (1915)
Nos Minaretes de Suleymão-Djami (1926)
Almourol (1926)

Sinfonia No. 9, Op. 95
"Do Novo Mundo" (1893) – Antonín Dvořák (1841-1904)
II – Largo
III – Allegro con Fuoco

Star Trek Through the Years (1966/1995) – arr. Calvin Custer

Maestro André Granjo
Maestro convidado Tiago Oliveira
Maestro assistente Leandro Alves
Produção Tuna Académica da Universidade de Coimbra
Apoio à produção Instituto Português do Desporto e da Juventude
A Orquestra Académica da Universidade de Coimbra tem o apoio do Santander Universities
Espetáculo integrado na 21.ª Semana Cultural da Universidade de Coimbra

auditório TAGV
duração aprox. 1h30 (c/intervalo)
para todos os públicos