

12.01.21

18h30

T

A

G

V



LABORATÓRIO LIPA

Luz de Perdição

**Leitura dirigida por Mário Montenegro
Clube de Leitura Teatral
20 Anos Marionet**

Luz de Perdição

Escrita de modo colaborativo por Cristiana Paula, Carlos Matos, Ermelindo Leal, Eunice Oliveira, Josephine Blersch, Mário Montenegro, Rosa Baptista e Sara Amaral.

Mário Montenegro

É ator, encenador, dramaturgo, investigador, professor. É diretor artístico da Marionet, uma companhia de Coimbra que se dedica ao cruzamento disciplinar entre o teatro e a ciência, onde dirigiu cerca de 40 espetáculos e onde trabalha regularmente também como ator e dramaturgo. Tem publicadas as peças “Revolução dos Corpos Celestes” (MAFIA, 2006), “Encontro em Possível” (CETUP, 2006), "A Expressão das Emoções" e "LED" (Imprensa Universidade de Coimbra, 2018) e duas traduções, “Sr. de Chimpanzé” de Júlio Verne (Marionet, 2010) e “Cálculo” de Carl Djerassi (Imprensa da Universidade de Coimbra, 2011). Como investigador, é membro integrado do CEIS20 - UC e interessa-se pelas interseções entre as Artes Performativas e a Ciência.

Clube de Leitura Teatral

O Clube de Leitura Teatral, iniciativa que junta o Teatro Académico de Gil Vicente e A Escola da Noite, acontece mensalmente, com leituras informais dedicadas a textos de um dramaturgo/escritor. O objetivo é a divulgação, o conhecimento e a promoção da dramaturgia.

Texto "Luz de Perdição" escrita de modo colaborativo por Cristiana Paula, Carlos Matos, Ermelindo Leal, Eunice Oliveira, Josephine Blersch, Mário Montenegro, Rosa Baptista, Sara Amaral **Leitura dirigida por** Mário Montenegro **Leitor/a** Cristina Figueiredo, Helena Faria, Igor Lebreaud, Jorge Vaz, Maria João Benquerença Maria José Pessoa, Sofia Lobo **Coordenação Clube de Leitura Teatral** António Augusto Barros, Sofia Lobo (A Escola da Noite), Fernando Matos Oliveira, Ricardo Correia (Teatro Académico de Gil Vicente) **Coprodução** A Escola da Noite, Teatro Académico de Gil Vicente **Iniciativa integrada no** Laboratório LIPA **Local** Palco TAGV **Duração aprox.** 1h30 **Para todos os públicos** **Entrada** gratuita (lotação limitada)

Exposição
20 Anos Marionet

12.01.21 a 12.02.21

Marionet x 20
— Futuro é Daqui para a Frente

Cartazes e objetos cenográficos Pedro Andrade **Fotografias** Francisca Moreira
Para todos os públicos **Entrada** gratuita

Sala Branca TAGV
seg a sex 14h00 – 17h00
(lotação limitada)

Café TAGV
seg a dom 14h00 – 22h30

Laboratório LIPA

13.01.21
18h00

A Expressão das Emoções. LED
— Viagem ao Interior Num Computador

De Mário Montenegro **Apresentação do livro por** Carlos Fiolhais **Palco** TAGV
Duração aprox. 1h00 **Para todos os públicos** **Entrada** gratuita (lotação limitada)
Reserva de lugar bilheteira@tagv.uc.pt

Teatro

28.01.21 a 30.01.21
19h00

LED — Viagem ao Interior Num Computador

Texto e encenação Mário Montenegro **Interpretação** Leticia Moro,
Catarina Moita, Clara Carvalho **Local** Auditório TAGV **Duração aprox.** 1h00 **M6**

€7
€5 < 25, estudante, > 65, comunidade UC, rede alumni UC, grupo ≥ 10, desempregado,
profissional do espetáculo, parcerias
Bilheteira online tagv.bol.pt e Bilheteira TAGV 1 hora antes dos espetáculos
e 30 minutos antes das sessões de cinema. Encerra 30 minutos após o seu início

