

20.04.22

→ 21h30

T

A

G

V

DANÇA/ABRIL DANÇA EM COIMBRA

Soulèvement

DE TATIANA JULIEN (FR)

Estreia nacional no âmbito
da Temporada Portugal-França 2022



Na fronteira entre um concerto ao vivo de Mylène Farmer, um desfile de moda e um ringue de boxe, “Soulèvement” apodera-se do espaço do teatro como se fosse uma tribuna: local de encontro, símbolo democrático, popular e urbano. Este solo encarna uma forma de retórica que vai buscar os gestos ao jogo de vídeo Fortnite e aos artifícios da dança contemporânea, passando pelos grandes arquétipos das palavras e dos corpos revoltados: uma geração desencantada.

Tatiana Julien (França), bailarina e coreógrafa francesa, criou a sua companhia Interscribo em 2011. No cruzamento das linguagens, a Interscribo explora formas híbridas tanto para performances em teatros como in loco, misturando profissionais e amadores, questionando o compromisso da artista em relação ao mundo e o papel do espectador/cidadão. Estas criações, muitas vezes adaptadas à arquitetura do local, oferecem dispositivos apelativos ao público e transportam uma fantasia de dança que contamina em todo o lado, a toda a hora, uma dança que cria empatia. Paralelamente ao seu trabalho, Tatiana Julien continua a atuar para outras coreógrafas, incluindo Olivia Grandville e Boris Charmatz.

Coreografia e performance Tatiana Julien **Música e design sonoro** Gaspard Guilbert **Desenho de luz** Kevin Briard **Direção de cena (digressão)** Kévin Briard, Baptiste Joxe, Agathe Patonnier **Figurinos** Tatiana Julien, Catherine Garnier **Documentação (arquivos sonoros)** Catherine Jivora **Assistentes de coreografia** Clémence Galliard, Sylvain Riejou **Produção** Interscribo Company - Fanny Hauguel, Lola Blanc **Coprodução** Espace des Arts, Scène nationale Chalon-sur-Saône, Art Danse CDCN Dijon Bourgogne Franche-Comté, Les Hivernales CDCN d'Avignon, La Commanderie - Mission Danse de Saint- Quentin-en-Yvelines, Maison de la Culture d'Amiens – Pôle européen de création et de production, L'échangeur – CDCN Hauts-de-France **Residências** Montevideo, Créations Contemporaines - Atelier de Fabrique Artistique, Le Prisme - Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines, La Filature, scène nationale de Mulhouse, L'Atelier de Paris CDCN, Compagnie DCA à Saint- Denis **Versão internacional produzida com o apoio de** Tanzfabrik Berlin in the frame of apap - FEMINIST FUTURES, apap - FEMINIST FUTURES co-funded by the Creative Europe Programme of the European Union, Maison de la Culture d'Amiens - Pôle européen de création et de production **Fotografia** Hervé Goluzá

Festival Abril Dança em Coimbra Teatro Académico de Gil Vicente/Universidade de Coimbra, Convento São Francisco/Câmara Municipal de Coimbra

Coapresentação com o DDD - Festival Dias da Dança (Palácio do Bolhão . 22 e 23 abril 19h30)

Local auditório TAGV (lotação limitada) **Duração aprox.** 1h00 **M16**

Programação organizada no âmbito da Temporada Portugal-França 2022



