

TEATRO ACADÉMICO DE GIL VICENTE

EXPOSIÇÃO

Multicultural- -idades

Exposição de fotografia de alunos do ensino secundário.
No âmbito do i5 — Festival Internacional de Vídeo Escolar

28 ABRIL — 26 MAIO 2025

COIMBRA, 2025



TAGV.PT

28 abril — 26 maio
Sala Verde, TAGV

inauguração
da exposição
28 abril

COORDENAÇÃO
José Vieira

APOIO
Teatro Académico
de Gil Vicente

PARTICIPANTES

Escola Secundária de Avelar Brotero – Pedro Preces; Escola Básica e Secundária Quinta das Flores – Laura Veloso (modelo: Catarina Mendes); Escola Secundária de Avelar Brotero – Anais Oliveira; Escola Básica e Secundária Quinta das Flores – Mafalda Marques (modelo: Rui Morais); Escola Secundária de Avelar Brotero – Rui Vieira; Escola Básica e Secundária Quinta das Flores – Ana Miranda (modelo: Dádiva Geraldes); Escola Secundária de Avelar Brotero – Maria Clara Santos; Escola Básica e Secundária Quinta das Flores – Filipa Rocha (modelo: Lara Tomé); Escola Secundária de Avelar Brotero – Ana Beatriz Santos; Escola Secundária D. Duarte – Vera Simões; Escola Secundária de Avelar Brotero – Carolina Montenegro; Escola Básica e Secundária Quinta das Flores – Maria João Ribeiro (modelo: Paulo Hígino); Escola Secundária José Falcão – Francisco Franco; Escola Básica e Secundária Quinta das Flores – Gabriela Santos (modelo: Sofia Henggler); Escola Secundária de Avelar Brotero – Daniela Gamboa; Escola Básica e Secundária Quinta das Flores – Sofia Henggler (modelo: Shaymaa Ismail)

A fotografia pode ser uma lente poderosa para entender as experiências e identidades dos jovens.

Na verdade, num mundo global, com as fronteiras culturais e geográficas cada vez mais ténues, a juventude defronta-se com um cenário onde as influências culturais se entrelaçam de formas variadas. A fotografia, como meio de expressão e comunicação visual, torna-se, assim, uma ferramenta essencial para documentar e refletir essas múltiplas identidades e realidades vividas pelos jovens de diferentes origens.

A fotografia tem, por isso, o poder de capturar momentos de intercâmbio cultural, registando as transformações e as fusões de tradições que eles vivenciam no seu quotidiano. Essas imagens, que os apresentam imersos em diferentes contextos culturais, seja em festivais, nas ruas ou nas escolas, podem servir como retratos de uma sociedade em constante mudança. Nas suas fotos, as gerações mais jovens expressam frequentemente o impacto de um mundo multicultural, onde as suas histórias e perspetivas podem ser contadas por meio de retratos, cenas de convivência e registros de lugares diversos.

Além disso, o ato de fotografar pode ser uma forma de reivindicação de identidade para adolescentes de comunidades marginalizadas ou minoritárias. Ao documentar as suas próprias experiências, eles não só compartilham as suas culturas, mas também desafiam estereótipos e ampliam as narrativas dominantes, afirmando a sua presença e a sua importância na sociedade.

A fotografia torna-se, assim, uma ferramenta de empoderamento, permitindo a criação das suas próprias representações, contrastando muitas vezes com as imagens preconceituosas ou limitadas que circulam nos media tradicionais.

AGRADECIMENTOS

Diretor do TAGV, Sílvio Santos;
Coordenador Concelhio do PNA,
António Cerdeira; Diretora da
Escola Secundária Avelar Brotero,
Conceição Costa; Diretor da EBS
Quinta das Flores, Lúcio Pratas;
Diretor do Agrupamento de
Escolas Coimbra Oeste, José Torres
Pereira; Coordenador PCE da EBS
Quinta das Flores; Coordenador
PCE do AE Coimbra Oeste, João
Paulo Janicas; ESAB, Artur Costa;
EBSQF, Marina Pacheco

ORGANIZAÇÃO

Teatro Académico de Gil Vicente,
Associação Videolab

O multiculturalismo, com as suas complexas camadas de influências culturais, também é refletido na estética fotográfica. A diversidade de estilos, cores e formas, encontrados em fotografias de jovens que pertencem a diferentes contextos culturais, mostra como as expressões visuais podem transcender barreiras e comunicar as particularidades de cada grupo, ao mesmo tempo que revelam semelhanças universais. A fotografia torna-se um ponto de encontro entre o individual e o coletivo, o local e o global.

Em suma, ela oferece uma janela de oportunidade para a complexidade das experiências contemporâneas. De facto, através das suas lentes, podemos viver um mundo mais inclusivo, onde a diversidade cultural é não só registada, mas também celebrada, desafiando normas e expandindo horizontes para o futuro.

José Vieira

MORADA
Praça da República
3000-343 Coimbra

BILHETEIRA
Segunda a sexta,
17h00—20h00
Em dias de evento abre uma hora
antes e fecha meia hora depois.
Encerra aos sábado, domingos
e feriados.
Online: tagv.bol.pt

TELEFONE
239 855 630

EMAIL
teatro@tagv.uc.pt

FACEBOOK
TeatroAcademicodeGilVicente

INSTAGRAM
@teatroacademicodegilvicente



UNIVERSIDADE DE
COIMBRA



TAGV.PT
COIMBRA, 2025

O Festival i5 é um festival de vídeo escolar que se realiza em Coimbra, promovido pela Associação Videolab, em parceria com as Escolas Secundária de Avelar Brotero, Básica e Secundária Quinta das Flores, Secundária José falcão, Agrupamento de Escolas Eugénio de Castro, Agrupamento de Escolas Coimbra Oeste, Agrupamento de Escolas Coimbra Sul, Agrupamento de Escolas da Lousã, Agrupamento de Escolas da Zona Urbana da Figueira da Foz e com o apoio do TAGV, Casa da Esquina, Centro Cultural Penedo da Saudade, Cine Teatro da Lousã e Centro de Artes e Espetáculos da Figueira da Foz.

O Festival i5, na sua terceira edição, pretende promover a produção e mostragem de curtas metragens realizadas por alunos, promovendo, assim, a prática e a cultura audiovisual em contexto escolar; a sensibilização das escolas para a utilização do vídeo como ferramenta criativa; a divulgação de experiências que promovam a familiarização com as artes do vídeo, da animação e da vídeo instalação; favorecer o encontro e a troca de experiências e ideias entre alunos, professores e profissionais das artes.

CINEMA

I5 — FESTIVAL DE VÍDEO ESCOLAR NO TAGV

26 MAIO — 14H30 & 21H30*
(*CERIMÓNIA DE ENCERRAMENTO)

COORDENAÇÃO
José Vieira

PARTICIPANTES
Escola Secundária de Avelar Brotero, Escola Básica e Secundária Quinta das Flores, Escola Secundária José Falcão, Agrupamento de Escolas Eugénio de Castro, Agrupamento de Escolas Coimbra Oeste, Agrupamento de Escolas Coimbra Sul, Agrupamento de Escolas da Lousã, Agrupamento de Escolas da Zona Urbana da Figueira da Foz

PARCERIA
Teatro Académico de Gil Vicente, Centro Cultural Penedo da Saudade, Casa da Esquina, Cine Teatro da Lousã, Centro de Artes e Espetáculos da Figueira da Foz

INFO
TAGV; duração 1h00; todos os públicos; Entrada gratuita

